

ciné- ma- vision

**Festival de
courts-métrages**

21 mai 2019

dès 19h00

Salle Pitoëff

Accès

Théâtre Pitoëf

Rue de Carouge 52
1205 Genève

TPG

Tram 12 (Pont-d'Arve)
Tram 15 (Uni-Mail)

Voiture ou covoiturage

Parking de Plainpalais

Personnes à mobilité réduite

Merci d'emprunter l'ascenseur qui se trouve sur la rue Pictet-de-Bock, à gauche de l'entrée principale du Théâtre.

**CLAIR
BOIS**

Graphisme : Atelier Micro-édition, Clair Bois-Pinchat



Ciné-ma-vision

Lorsque l'on évoque les droits de la personne en situation de handicap, on oublie bien souvent son droit à participer à la vie culturelle.

Au sein de la Fondation Clair Bois, les activités de participation active à la vie culturelle sont une tradition installée depuis de nombreuses années, par la peinture, les arts graphiques ou la vidéo. Mettant en oeuvre des moyens technologiques adaptés, des personnes qui ont une communication verbale altérée ou une mobilité réduite sont accompagnées par des professionnels qui leur facilitent tous les moyens d'accès et d'expressions. De ces collaborations émergent des documents vidéo, qui relatent des points de vue dont nous ne pouvions nous douter...

La volonté de ce festival est de transformer le regard social sur toutes les situations de handicap à travers leurs réalisations.

C'est donc à un voyage que nous vous convions, un voyage dans le temps mais aussi dans des univers parallèles, rares et improbables. En présence des réalisateurs, vous pourrez découvrir des modes d'expression parfois étranges et souvent touchants, d'autres rythmes de vie, d'autres manières d'être reliés au monde.

Bienvenue donc dans notre univers. N'oublions pas, faire acte de culture c'est aussi enrichir le monde, le rendre plus beau ou plus lisible...

Programme

19h00

Ouverture des portes

19h30

Introduction

19h45

Première partie

Histor Hic, 2'10

Guillaume Degli Agosti

Bistrot 1, 4'42

Cyril Bron et
Jean-Christophe Pastor

**Femmes qui
croisent les bras** 13'59
Salvatore Sortino

**Qu'est-ce que
la tristesse**, 2'38
Filipe Machado

Pas là, 3'56
Idée de Georges
Bechwaty

Le magicien, 3'17
Esther Schätti

Emotion, 16'57
Atelier Vidéo de Clair
Bois-Pinchat

Bistrot 2, 4'13
Cyril Bron et
Jean-Christophe Pastor

Mes petits bonheurs,
env. 8', Flavio Moreira

La voiture, 2'34
Filipe Parracho

**20h50
Pause**

**21h30
Deuxième partie**

Reflets communs, 2'40
Frédéric Kessler

**Comment on fait
pour trouver
un amoureux ?**, 6'02
Yves Voisin

Cicatrices du passé, 6'57
Thea Bernard, Louis
Alderton et Max Keiner

Bistrot 3, 5'09
Cyril Bron et
Jean-Christophe Pastor

Le Duel, env. 5'
Idée de Vivian Pahud

**La vie heureuse
de la belle Corinne**, 8'29,
Esther Schätti

**Le jour où je me suis
transformé en gâteau
au chocolat**, 2'36
Julien Gattone

Agenda Singularité, 2'39
Anthony Maas

47 ans, env. 10'
Idée de Alexandre
Baumgartner et Tiziana
Nocera

**Handicap sans
frontière**, 2'40
Cédric Gentina

**Le mystère du
vrai piano**, 2'45
Idée de Xuan-Maï
Hamel

Le rêve de Jojo, 2'17
Filipe Parracho

**Si la toile de peinture
m'était contée**, 6'
Julien Lomazzi

Le printemps, 1'57
Idée de José Tena

**22h45
Fin de la soirée**